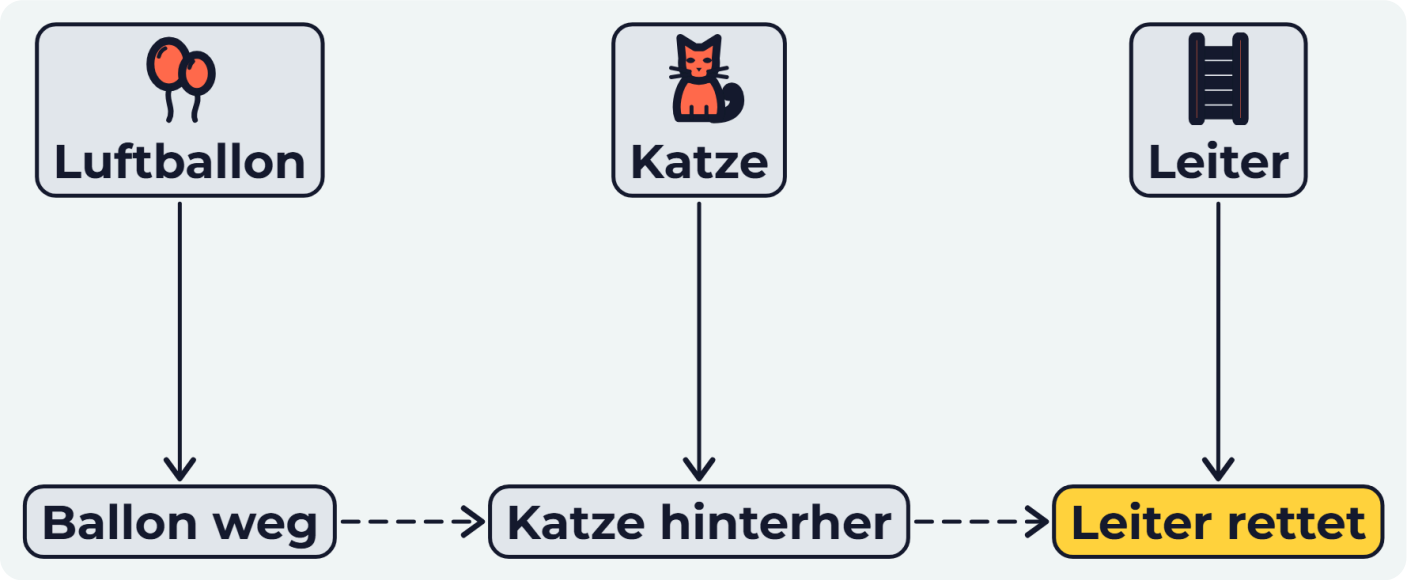
Was ist eine Reizwortgeschichte?

Drei Wörter, eine Geschichte

Bei einer Reizwortgeschichte bekommst du meist drei Wörter, die in deiner Geschichte vorkommen müssen. Sie „reizen“ dich zu Ideen. Wichtig: Jedes Reizwort spielt in der Handlung eine Rolle – es wird nicht nur nebenbei erwähnt. Vor dem Schreiben sammelst du Ideen und machst einen Erzählplan.

Ideennetz: Luftballon, Katze, Leiter



Zu jedem Reizwort eine Idee – und die Ideen hängen zusammen.

So gehst du vor

1. **Zu jedem Reizwort Ideen sammeln.**
2. **Überlegen, wie die Wörter zusammenhängen.**
3. **Erzählplan: Einleitung, Höhepunkt, Schluss.**
4. **Im Präteritum schreiben, Reizwörter abhaken.**

Jedes Reizwort bewegt die Handlung.

Typische Falle

- Ein Reizwort nur nebenbei erwähnen: „Da stand übrigens eine Leiter.“
- Ein Reizwort vergessen.
- Ohne Plan losschreiben – dann passt der Schluss nicht.

FÜR ELTERN

Ziehen Sie drei Wörter aus einem Stapel Zettel. Ihr Kind erzählt fünf Minuten lang eine Geschichte dazu und schreibt erst danach.

Was ist eine Reizwortgeschichte?

Name: _____ Datum: _____

1 **Reizwörter: Luftballon, Katze, Leiter. Bring den Erzählplan in die richtige Reihenfolge.**

Erzählplan

- ☐ Die Katze sitzt fest und miaut kläglich.
- ☐ Mia feiert im Garten Geburtstag.
- ☐ Papa stellt die Leiter an und holt die Katze herunter.
- ☐ Die Katze jagt dem Ballon nach und klettert aufs Garagendach.
- ☐ Ein Windstoß reißt ihr den Luftballon aus der Hand.

2 **Welcher Teil des Plans ist das? Verbinde.**

Einleitung	●	● **Mit der Leiter holt Papa sie herunter.**
Hauptteil	●	● **Der Ballon fliegt weg, die Katze hinterher.**
Höhepunkt	●	● **Mia feiert im Garten Geburtstag.**
Schluss	●	● **Die Katze sitzt auf dem Dach fest.**

Was ist eine Reizwortgeschichte?

3 Stimmt das? Kreuze an.

	STIMMT	STIMMT NICHT
Man darf ein Reizwort weglassen, wenn es nicht passt.	☐	☐
Die Reizwörter dürfen in einer anderen Reihenfolge vorkommen.	☐	☐
Es reicht, ein Reizwort im letzten Satz kurz zu nennen.	☐	☐
Vor dem Schreiben macht man einen Erzählplan.	☐	☐

4 Kreuze die richtige Antwort an.

Reizwörter: Schneemann, Taschenlampe, Fuchs. Welcher Satz verbindet sie am besten mit der Handlung?

- ☐ Ich habe auch eine Taschenlampe.
- ☐ Im Licht der Taschenlampe sah Lukas Spuren: Ein Fuchs hatte den Schneemann umgeworfen.
- ☐ Füchse sind Tiere, und Schneemänner sind aus Schnee.

Tom nennt das Reizwort Leiter nur im letzten Satz: „In der Garage stand übrigens eine Leiter." Was ist das Problem?

- ☐ Die Leiter spielt für die Handlung keine Rolle.
- ☐ Leiter schreibt man klein.
- ☐ Es gibt kein Problem.

Was machst du zuerst, wenn du drei Reizwörter bekommst?

- ☐ Sofort die Einleitung schreiben.
- ☐ Die Überschrift schön malen.
- ☐ Zu jedem Wort Ideen sammeln und überlegen, wie sie zusammenpassen.
- ☐ Nachschauen, ob die Wörter im Wörterbuch stehen.

Was ist eine Reizwortgeschichte?

FÜR ELTERN

Bei Reizwortgeschichten gibt es viele richtige Pläne. Prüfen Sie vor allem, ob alle drei Reizwörter die Handlung bewegen.

1 Reizwörter: Luftballon, Katze, Leiter. Bring den Erzählplan in die richtige Reihenfolge.

Erzählplan

4 Die Katze sitzt fest und miaut kläglich.

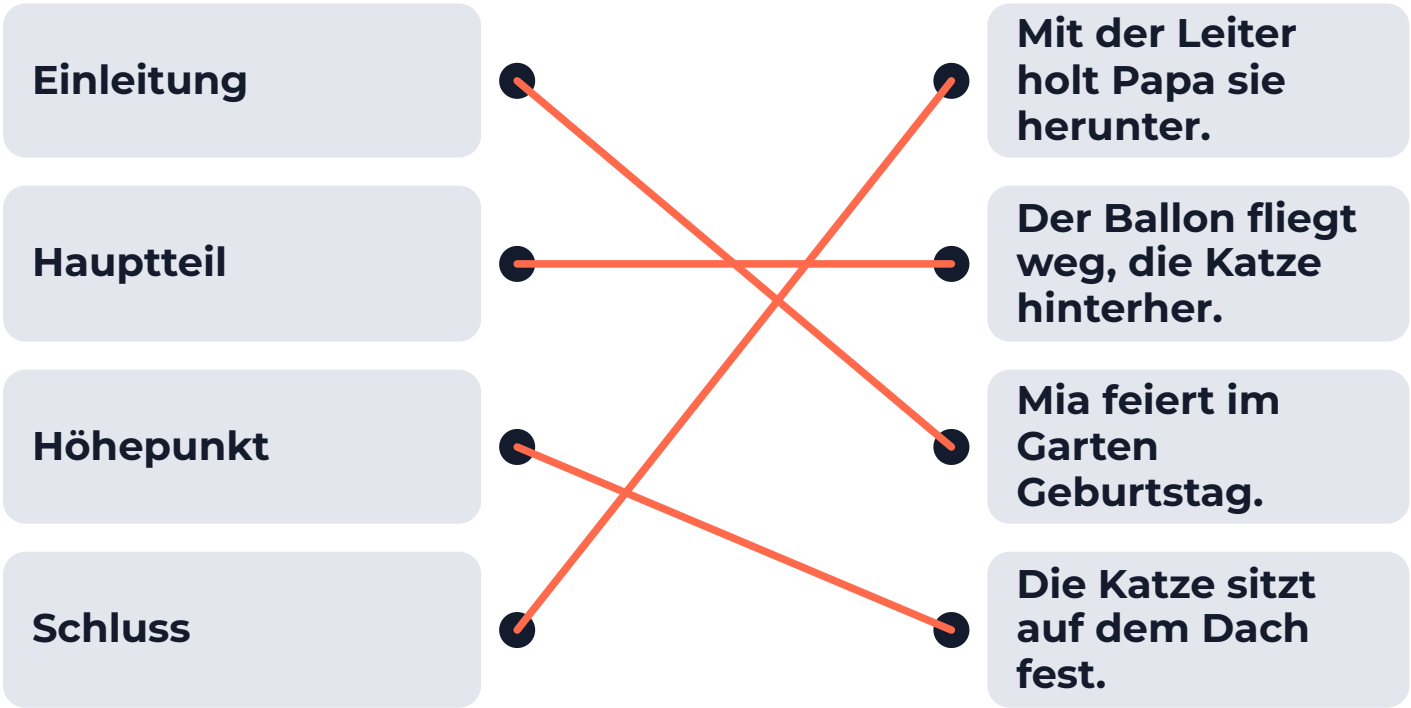
1 Mia feiert im Garten Geburtstag.

5 Papa stellt die Leiter an und holt die Katze herunter.

3 Die Katze jagt dem Ballon nach und klettert aufs Garagendach.

2 Ein Windstoß reißt ihr den Luftballon aus der Hand.

2 Welcher Teil des Plans ist das? Verbinde.



Was ist eine Reizwortgeschichte?

3 Stimmt das? Kreuze an.

	STIMMT	STIMMT NICHT
Man darf ein Reizwort weglassen, wenn es nicht passt.	☐	☒
Die Reizwörter dürfen in einer anderen Reihenfolge vorkommen.	☒	☐
Es reicht, ein Reizwort im letzten Satz kurz zu nennen.	☐	☒
Vor dem Schreiben macht man einen Erzählplan.	☒	☐

4 Kreuze die richtige Antwort an.

Reizwörter: Schneemann, Taschenlampe, Fuchs. Welcher Satz verbindet sie am besten mit der Handlung?

☒ **Im Licht der Taschenlampe sah Lukas Spuren: Ein Fuchs hatte den Schneemann umgeworfen.**

Alle drei Wörter treiben die Handlung voran.

Tom nennt das Reizwort Leiter nur im letzten Satz: „In der Garage stand übrigens eine Leiter." Was ist das Problem?

☒ **Die Leiter spielt für die Handlung keine Rolle.**

Ein Reizwort soll die Geschichte bewegen, nicht nur vorkommen.

Was machst du zuerst, wenn du drei Reizwörter bekommst?

☒ **Zu jedem Wort Ideen sammeln und überlegen, wie sie zusammenpassen.**

Erst die Ideen und der Plan, dann das Schreiben.